

2020（令和元）年度
大学基礎データ

京 都 精 華 大 学

目	次	頁
基本情報		
(表1) 組織・設備等		1
(表2) 学生		5
学生の受け入れ		
(表3) 学部・学科、研究科における志願者・合格者・入学者の推移		13
教員・教員組織		
(表4) 主要授業科目の担当状況(学士課程)		17
(表5) 専任教員年齢構成		19
学生支援		
(表6) 在籍学生数内訳、留年者数、退学者数		24
(表7) 奨学金給付・貸与状況		28
教育研究等環境		
(表8) 教育研究費内訳		29
大学運営・財務		
(表9) 事業活動収支計算書関係比率・消費収支計算書関係比率(法人全体)	※私立大学のみ	32
(表10) 事業活動収支計算書関係比率・消費収支計算書関係比率(大学部門)	※私立大学のみ	33
(表11) 貸借対照表関係比率	※私立大学のみ	34

基本情報

(表1) 組織・設備等

2020 (令和元)年度		記 入 欄		備 考
大 学 の 名 称		京都精華大学		
学 校 本 部 の 所 在 地		京都市左京区岩倉木野町137番地		
教育研究組織	学部・学科等の名称	開設年月日	所 在 地	備 考
	芸術学部造形学科	昭和54年4月1日	京都市左京区岩倉木野町137番地	
	素材表現学科	平成18年4月1日	同上	2017年4月募集停止
	メディア造形学科	平成18年4月1日	同上	2017年4月募集停止
	デザイン学部イラスト学科	平成25年4月1日	同上	
	ビジュアルデザイン学科	平成18年4月1日	同上	
	プロダクトデザイン学科	平成18年4月1日	同上	
	建築学科	平成18年4月1日	同上	
	マンガ学部マンガ学科	平成18年4月1日	同上	
	(マンガプロデュース学科)	平成18年4月1日	同上	2013年4月募集停止
アニメーション学科	平成18年4月1日	同上		
ポピュラーカルチャー学部ポピュラーカルチャー学科	平成25年4月1日	同上		
人文学部総合人文学科	平成21年4月1日	同上		
大学院課程	研究科・専攻等の名称	開設年月日	所 在 地	備 考
	芸術研究科芸術専攻 (M)	平成3年4月1日	京都市左京区岩倉木野町137番地	
	芸術専攻 (D)	平成15年4月1日	同上	
	デザイン研究科デザイン専攻 (M)	平成22年4月1日	同上	
	マンガ研究科マンガ専攻 (M)	平成22年4月1日	同上	
	マンガ専攻 (D)	平成24年4月1日	同上	
人文学研究科人文学専攻 (M)	平成5年4月1日	同上		
専門職学位課程	研究科・専攻等の名称	開設年月日	所 在 地	備 考
	—	—	—	
別科等	別科・専攻科・附置研究所等の名称	開設年月日	所 在 地	備 考
	—	—	—	
学生募集停止中の学部・研究科等		芸術学部素材表現学科・メディア造形学科(2017年度学生募集停止、在学生数10名)		

	学部・学科等の名称	専任教員等							非常勤 教員	専任教員一人 あたりの在籍 学生数	備 考	
		教授	准教授	講師	助教	計	基準数	うち教授数				助手
教員組織	芸術学部造形学科(新)	20人	5人	2人	0人	27人	16人	8人	4人	116人	17.2人	・国際マンガ研究センター所属をマンガ学部マンガ学科に加えている ・芸術研究科所属を芸術学部造形学科に加えている
	デザイン学部イラスト学科	6人	3人	0人	0人	9人	9人	5人	2人	141人	28.3人	
	ビジュアルデザイン学科	5人	3人	2人	0人	10人	9人	5人	2人		29.3人	
	プロダクトデザイン学科	4人	1人	2人	0人	7人	6人	3人	2人		26.8人	
	建築学科	2人	1人	3人	0人	6人	5人	3人	2人		26.8人	
	マンガ学部マンガ学科	13人	12人	11人	0人	36人	12人	6人	9人	77人	24.3人	
	アニメーション学科	5人	4人	3人	0人	12人	9人	5人	2人	22.6人		
	ポピュラーカルチャー学部ポピュラーカルチャー学科	8人	4人	1人	0人	13人	13人	7人	3人	46人	21.5人	
	人文学部総合人文学科	20人	6人	11人	0人	37人	17人	9人	0人	40人	13.4人	
	計	83人	39人	35人	0人	157人	96人	51人	26人	420人	20.9人	
大学院課程	研究科・専攻等の名称	研究指導教員及び研究指導補助教員							助手	非常勤 教員	備 考	
		研究指導 教員	うち 教授数	研究指導 補助教員	計	研究指導 教員 基準数	うち 教授数	研究指導補 助教員基準 数				基準数計
	芸術研究科芸術専攻 (M)	18人	16人	3人	21人	4人	3人	2人	6人	0人		
	芸術専攻 (D)	15人	14人	0人	15人	4人	3人	2人	6人	0人		
	理論	3人	2人	1人	4人	1人	1人	1人	2人	0人		
	デザイン研究科デザイン専攻 (M)	8人	8人	0人	8人	4人	3人	2人	6人	0人		
	建築専攻 (M)	5人	4人	1人	6人	4人	3人	2人	6人	0人		
	理論	0人	0人	0人	0人	1人	1人	1人	2人	0人		
	マンガ研究科マンガ専攻 (M)	8人	5人	3人	11人	4人	3人	2人	6人	0人		
	マンガ専攻 (D)	6人	5人	0人	6人	4人	3人	2人	6人	0人		
	理論	3人	2人	0人	3人	1人	1人	1人	2人	0人		
	人文学研究科人文学専攻 (M)	18人	18人	2人	20人	3人	2人	2人	5人	0人		
	計	90人	75人	10人	94人	30人	23人	17人	47人	0人		

区分		基準面積	専用	共用	共用する他の学校等の専用	計	備考		
校地等	校舎敷地面積	—	107,289 m ²	m ²	m ²	107,289 m ²			
	運動場用地	— m ²	31,555 m ²			31,555			
	校地面積計	45,490 m ²	138,844 m ²	0	0	138,844			
	その他	—	87,181			87,181			
区分		基準面積	専用	共用	共用する他の学校等の専用	計			
校舎面積計		34,212 m ²	61,796 m ²	m ²	m ²	61,796 m ²			
校舎等	学部・研究科等の名称		室数						
	教員研究室	芸術学部	40	室					
		デザイン学部	20	室					
		マンガ学部	33	室					
		ポピュラーカルチャー学部	12	室					
		人文学部	32	室					
		芸術研究科	0	室					
		デザイン研究科	0	室					
		マンガ研究科	0	室					
		人文学研究科	0	室					
区分		講義室	演習室	実験実習室	情報処理学習施設	語学学習施設			
キャンパス内教室等施設		46 室	27 室	199 室	17 室	2 室			
図書館・図書資料等	図書館等の名称		面積	閲覧座席数					
	情報館		4,730 m ²	584 席					
	京都国際マンガミュージアム		5,009 m ²	218 席					
	図書館等の名称		図書〔うち外国書〕	学術雑誌〔うち外国書〕	電子ジャーナル〔うち国外〕				
	情報館		232,559 [50,057] 冊	807 [529] 種	462 [462] 種				
	京都国際マンガミュージアム		190,451 [30,071] 冊	2,555 [28] 種	0 [0] 種				
計		423,010 [80,128]	3,362 [557]	462 [462]					
体育館その他の施設		体育館面積							
キャンパス内		3,106 m ²							

[注]

- 1 学部・学科、大学院研究科・専攻、別科・専攻科、研究所等ごとに記載してください（通信教育課程を含む）。
- 2 教養教育科目、外国語科目、保健体育科目、教職科目等を担当する独立の組織や、附置研究所、附属病院等がある場合には、「別科・専攻科等」の欄に記載してください。
- 3 所在地について、2以上の校地において行う場合で当該校地にキャンパス名称があれば、当該所在地の後に「〇〇キャンパス」と記載してください。
- 4 教員組織の欄には、教育研究組織の欄に記載した組織単位で専任教員等及び非常勤教員の数を記入してください。また、上記2に記載した、学部教育を担当する独立の組織がある場合には、組織名は、「学部・学科等の名称」の欄に「その他の組織等（〇〇）」と記載し、専任教員等及び非常勤教員の数を記載してください。なお、その場合は、「基準数（及び「教授数）」及び「専任教員一人あたりの在籍学生数」の欄は「—」としてください。
- 5 専任教員数の記入に際しては、休職、サバティカル制度等により一時的に大学を離れている場合も専任教員に算入してください。ただし、大学設置基準第11条における「授業を担当しない教員」は含めないでください。
- 6 「非常勤教員」の欄には、客員教員や特任教員等で専任の教員は含みません。
- 7 他の学部・学科等に所属する専任の教員であって、当該学部・学科等の授業科目を担当する教員（兼担）は、「非常勤教員」の欄には含めないでください。また、「専任教員等」の各欄にも含めないでください。
- 8 専任教員、研究指導教員及び研究指導補助教員の基準数については、それぞれ以下に定める教員数を記載してください。
 - ・大学設置基準第13条別表第一及び別表第二（備考に規定する事項を含む。）
 - ・大学通信教育設置基準第9条別表第一（備考に規定する事項を含む。）
 - ・大学院設置基準第9条の規定に基づく「大学院に専攻ごとに置くものとする教員の数について定める件」（平成11年文部省告示第175号）別表第一、別表第二及び別表第三（備考に規定する事項を含む。）
 - ・「専門職大学院に関し必要な事項について定める件」（平成15年文部科学省告示第53号）第1条及び第2条
- 9 「うち実務家専任教員数」「うちみなし専任教員数」の欄については、「専門職大学院に関し必要な事項について定める件」（平成15年文部科学省告示第53号）第2条に定める実務の経験及び高度の実務の能力を有する専任教員（実務家専任教員）、及び1年につき6単位以上の授業科目を担当し教育課程の編成その他専門職学位課程を置く組織の運営に責任を担う専任教員以外の者（みなし専任教員）の教員数を記入してください。
- 10 「学士課程」のうち、薬学関係（臨床に係る実践的な能力を培うことを主たる目的とするもの）の学部・学科等については、「専任教員等」欄に記入した専任教員のうちの実務家教員の数を「備考欄」に記入してください。実務家教員中にみなし専任教員がいる場合は、さらにその内数を実務家教員の数に（ ）で添えて記入してください。なお、ここにいう「実務家教員」及び「みなし専任教員」については、それぞれ「大学設置基準別表第一イ備考第九号の規定に基づき薬学関係（臨床に係る実践的な能力を培うことを主たる目的とするもの）の学部に係る専任教員について定める件」（平成16年文部科学省告示第175号）第1項及び同第2項に定める教員を指します。
- 11 「専任教員1人あたりの在籍学生数」の欄には、様式2の在籍学生数/本表の専任教員数計により、算出してください。
- 12 「校舎敷地面積」、「運動場用地」の欄は、大学設置基準上算入できるものを含めてください。
- 13 寄宿舍その他大学の附属病院以外の附属施設（大学設置基準第39条第1項を参照）用地、附置研究所用地、駐車場、大学生協用地など大学設置基準上「校地」に算入できない面積は「校地等」の「その他」の欄に記入してください。
- 14 「校舎面積計」の欄は、学校基本調査の学校施設調査票（様式第20号）における学校建物の用途別面積の「校舎」の面積の合計としてください。
- 15 校地面積、校舎面積の「専用」の欄には、当該大学が専用で使用する面積を記入してください。「共用」の欄には、当該大学が他の学校等と共用する面積を記入してください。「共用する他の学校等の専用」の欄には、当該大学の敷地を共用する他の学校等が専用で使用する敷地面積を記入してください。
- 16 「基準面積」の欄は、大学設置基準第37条における「大学における校地」の面積（附属病院以外の附属施設用地及び寄宿舍の面積を除く。）または大学通信教育設置基準第10条の校舎等の施設の面積としてください。
- 17 「教員研究室」の欄は、専任教員数に算入していない教員の実験室は記入する必要はありません。なお、複数の助教等が共同して1室で執務する場合は、教員数を室数に換算してください。

(表2) 学生

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
芸術学部	(新)造形学科	志願者数		291	295	279	491	0.62	
		合格者数		217	212	214	187		
		入学者数		109	103	123	121		
		入学定員		240	240	240	112		
		入学定員充足率		0.45	0.43	0.51	1.08		
		在籍学生数		109	210	331	464		
		收容定員		240	480	720	832		
	收容定員充足率		0.45	0.44	0.46	0.56			
	(旧)造形学科	志願者数	173						
		合格者数	110						
		入学者数	66						
		入学定員	112						
		入学定員充足率	0.59						
		在籍学生数	367	266	162	67			
		收容定員	448	336	224	112			
	收容定員充足率	0.82	0.79	0.72	0.60				
	素材表現学科	志願者数	77						
		合格者数	43						
		入学者数	26						
		入学定員	64						
		入学定員充足率	0.41						
		在籍学生数	127	84	59	31			
		收容定員	256	192	128	64			
	收容定員充足率	0.50	0.44	0.46	0.48				
	メディア造形学科	志願者数	119						
		合格者数	75						
		入学者数	52						
		入学定員	64						
入学定員充足率		0.81							
在籍学生数		211	153	98	50				
收容定員		256	192	128	64				
收容定員充足率	0.82	0.80	0.77	0.78					
芸術学部 合計	志願者数	369	291	295	279	491	0.62		
	合格者数	228	217	212	214	187			
	入学者数	144	109	103	123	121			
	入学定員	240	240	240	240	112			
	入学定員充足率	0.60	0.45	0.43	0.51	1.08			
	在籍学生数	705	612	529	479	464			
	收容定員	960	960	960	960	832			
收容定員充足率	0.73	0.64	0.55	0.50	0.56				

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
デザイン学部	イラスト学科	志願者数	186	124	146	250	340	1.00	
		合格者数	79	86	95	92	105		
		入学者数	66	55	67	66	67		
		入学定員	64	64	64	64	64		
		入学定員充足率	1.03	0.86	1.05	1.03	1.05		
		在籍学生数	254	250	255	251	255		
		収容定員	256	256	256	256	256		
	収容定員充足率	0.99	0.98	1.00	0.98	1.00			
	ビジュアルデザイン学科	志願者数	280	213	303	284	354	1.12	
		合格者数	86	171	111	98	109		
		入学者数	66	71	75	72	74		
		入学定員	64	64	64	64	64		
		入学定員充足率	1.03	1.11	1.17	1.13	1.16		
		在籍学生数	261	263	279	290	293		
		収容定員	256	256	256	256	256		
	収容定員充足率	1.02	1.03	1.09	1.13	1.14			
	プロダクトデザイン学科	志願者数	160	141	107	182	273	0.93	
		合格者数	86	95	69	88	104		
		入学者数	52	43	39	53	54		
		入学定員	48	48	48	48	72		
		入学定員充足率	1.08	0.90	0.81	1.10	0.75		
		在籍学生数	186	175	172	182	188		
		収容定員	192	192	192	192	216		
	収容定員充足率	0.97	0.91	0.90	0.95	0.87			
建築学科	志願者数	84	88	106	156	188	1.15		
	合格者数	58	58	82	66	72			
	入学者数	34	40	44	42	42			
	入学定員	32	32	32	32	56			
	入学定員充足率	1.06	1.25	1.38	1.31	0.75			
	在籍学生数	112	128	141	153	161			
	収容定員	128	128	128	128	152			
収容定員充足率	0.88	1.00	1.10	1.20	1.06				
デザイン学部 合計	志願者数	710	566	662	872	1,155	1.04		
	合格者数	309	410	357	344	390			
	入学者数	218	209	225	233	237			
	入学定員	208	208	208	208	256			
	入学定員充足率	1.05	1.00	1.08	1.12	0.93			
	在籍学生数	813	816	847	876	897			
	収容定員	832	832	832	832	880			
収容定員充足率	0.98	0.98	1.02	1.05	1.02				

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
マンガ学部	マンガ学科	志願者数	488	395	505	994	1,364	1.16	
		合格者数	190	187	204	292	362		
		入学者数	171	179	178	261	256		
		入学定員	168	168	168	168	232		
		入学定員充足率	1.02	1.07	1.06	1.55	1.10		
		在籍学生数	685	695	691	787	876		
		収容定員	672	672	672	672	736		
		収容定員充足率	1.02	1.03	1.03	1.17	1.19		
	アニメーション学科	志願者数	185	134	198	391	464	0.98	
		合格者数	73	72	81	83	88		
		入学者数	63	58	69	70	68		
		入学定員	64	64	64	64	80		
		入学定員充足率	0.98	0.91	1.08	1.09	0.85		
		在籍学生数	258	245	245	259	272		
		収容定員	256	256	256	256	272		
		収容定員充足率	1.01	0.96	0.96	1.01	1.00		
	デマンガプロ学科	志願者数							
		合格者数							
入学者数									
入学定員									
入学定員充足率									
在籍学生数		4	1	1					
収容定員		0	0	0					
収容定員充足率									
マンガ学部 合計	志願者数	673	529	703	1,385	1,828	1.11		
	合格者数	263	259	285	375	450			
	入学者数	234	237	247	331	324			
	入学定員	232	232	232	232	312			
	入学定員充足率	1.01	1.02	1.06	1.43	1.04			
	在籍学生数	947	941	937	1,046	1,148			
	収容定員	928	928	928	928	1,008			
	収容定員充足率	1.02	1.01	1.01	1.13	1.14			

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
ポピュラー学カ ル	ポピュラー学カ ル	志願者数	117	89	103	117	173	0.61	
		合格者数	88	79	93	88	137		
		入学者数	72	55	62	66	102		
		入学定員	118	118	118	118	118		
		入学定員充足率	0.61	0.47	0.53	0.56	0.86		
		在籍学生数	269	259	252	242	280		
		収容定員	472	472	472	472	472		
		収容定員充足率	0.57	0.55	0.53	0.51	0.59		
ポピュラーカルチャー学 部 合計	志願者数	117	89	103	117	173	0.61		
	合格者数	88	79	93	88	137			
	入学者数	72	55	62	66	102			
	入学定員	118	118	118	118	118			
	入学定員充足率	0.61	0.47	0.53	0.56	0.86			
	在籍学生数	269	259	252	242	280			
	収容定員	472	472	472	472	472			
	収容定員充足率	0.57	0.55	0.53	0.51	0.59			

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
人文学部	総合人文学科	志願者数	119	124	166	266	565	0.39	
		合格者数	107	111	152	226	463		
		入学者数	72	66	79	127	235		
		入学定員	300	300	300	300	300		
		入学定員充足率	0.24	0.22	0.26	0.42	0.78		
		在籍学生数	443	361	320	346	497		
		収容定員	1,200	1,200	1,200	1,200	1,200		
		収容定員充足率	0.37	0.30	0.27	0.29	0.41		
人文学部 合計		志願者数	119	124	166	266	565	0.39	
		合格者数	107	111	152	226	463		
		入学者数	72	66	79	127	235		
		入学定員	300	300	300	300	300		
		入学定員充足率	0.24	0.22	0.26	0.42	0.78		
		在籍学生数	443	361	320	346	497		
		収容定員	1,200	1,200	1,200	1,200	1,200		
		収容定員充足率	0.37	0.30	0.27	0.29	0.41		
学部 総計		志願者数	1,988	1,599	1,929	2,919	4,212	0.73	
		合格者数	995	1,076	1,099	1,247	1,627		
		入学者数	740	676	716	880	1,019		
		入学定員	1,098	1,098	1,098	1,098	1,098		
		入学定員充足率	0.67	0.62	0.65	0.80	0.93		
		在籍学生数	3,177	2,989	2,885	2,989	3,286		
		収容定員	4,392	4,392	4,392	4,392	4,392		
		収容定員充足率	0.72	0.68	0.66	0.68	0.75		

<編入学>

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	備考
	造形学科	入学者数(2年次)	1	0	0	1	2	
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0	
		入学者数(3年次)	0	0	1	2	6	
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0	
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0	
	素材表現学	入学定員(4年次)	0	0	0	0	0	
		入学者数(2年次)	0	1				
		入学定員(2年次)	0	0				
		入学者数(3年次)	1	0				
		入学定員(3年次)	0	0				
	メディア造形学科	入学者数(4年次)	0	0	0	0	0	
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0	
		入学者数(2年次)	0	2				
		入学定員(2年次)	0	0				
入学者数(3年次)		0	0	2				
芸術学部 合計	入学定員(3年次)	0	0	0	0	0		
	入学者数(4年次)	0	0	0	0	0		
	入学定員(4年次)	0	0	0	0	0		
	入学者数(2年次)	1	3	0	0	2		
	入学定員(2年次)	0	0	0	0	0		

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	備考	
デザイン学部	イラスト学	入学者数(2年次)	0	0	3	0	0		
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(3年次)	0	0	0	4	2		
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0		
	デジタルコミュニケーション学	入学者数(2年次)	1	1	0	0	0		
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(3年次)	0	0	2	2	1		
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0		
	デプロダクトデザイン学	入学者数(2年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(3年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0		
	建築学科	入学者数(2年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0		
入学者数(3年次)		0	0	0	1	3			
入学定員(3年次)		0	0	0	0	0			
入学者数(4年次)		0	0	0	0	0			
入学定員(4年次)		0	0	0	0	0			
デザイン学部 合計	入学者数(2年次)	1	1	3	3	0			
	入学定員(2年次)	0	0	0	0	0			
	入学者数(3年次)	0	0	2	2	6			
	入学定員(3年次)	0	0	0	0	0			
	入学者数(4年次)	0	0	0	0	0			
	入学定員(4年次)	0	0	0	0	0			

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	備考	
マンガ学部	マンガ学科	入学者数(2年次)	0	1	1	1	4		
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(3年次)	0	0	0	1	1		
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0		
	シヨンメー学科	入学者数(2年次)	0	0	1	0	0		
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(3年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0		
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0		
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0		
マンガ学部 合計	入学者数(2年次)	0	1	2	2	4			
	入学定員(2年次)	0	0	0	0	0			
	入学者数(3年次)	0	0	0	0	1			
	入学定員(3年次)	0	0	0	0	0			
	入学者数(4年次)	0	0	0	0	0			
	入学定員(4年次)	0	0	0	0	0			

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	備考		
ポピュラーカルチャー学部	ポピュラーカルチャー学科	入学者数(2年次)	0	0	0	0	1			
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(3年次)	0	0	1	0	1			
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0			
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0			
ポピュラーカルチャー学部合計		入学者数(2年次)	0	0	0	0	1			
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(3年次)	0	0	1	1	1			
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0			
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0			

学部名	学科名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	備考		
人文学科	総合人文学科	入学者数(2年次)	0	0	1	0	0			
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(3年次)	1	1	0	2	2			
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0			
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0			
人文学部合計		入学者数(2年次)	0	0	1	1	0			
		入学定員(2年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(3年次)	1	1	0	0	2			
		入学定員(3年次)	0	0	0	0	0			
		入学者数(4年次)	0	0	0	0	0			
		入学定員(4年次)	0	0	0	0	0			

研究科名	専攻名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
芸術研究科	芸術専攻(博士前)	志願者数	20	24	29	32	51	1.08	
		合格者数	17	20	26	27	32		
		入学者数	16	20	22	23	27		
		入学定員	20	20	20	20	20		
		入学定員充足率	0.80	1.00	1.10	1.15	1.35		
		在籍学生数	32	36	44	45	50		
		収容定員	40	40	40	40	40		
	収容定員充足率	0.80	0.90	1.10	1.13	1.25			
	芸術専攻(博士後期)	志願者数	5	3	3	3	4	0.44	
		合格者数	3	3	3	1	2		
		入学者数	3	3	2	1	2		
		入学定員	5	5	5	5	5		
		入学定員充足率	0.60	0.60	0.40	0.20	0.40		
		在籍学生数	6	8	9	6	5		
収容定員		15	15	15	15	15			
収容定員充足率	0.40	0.53	0.60	0.40	0.33				
芸術研究科合計		志願者数	25	27	32	35	55	0.95	
		合格者数	20	23	29	28	34		
		入学者数	19	23	24	24	29		
		入学定員	25	25	25	25	25		
		入学定員充足率	0.76	0.92	0.96	0.96	1.16		
		在籍学生数	38	44	53	51	55		
		収容定員	55	55	55	55	55		
収容定員充足率	0.69	0.80	0.96	0.93	1.00				

研究科名	専攻名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
デザイン研究科	デザイン専攻(前期)	志願者数	5	2	11	31	102	0.54	
		合格者数	2	1	5	12	13		
		入学者数	2	1	5	11	8		
		入学定員	10	10	10	10	10		
		入学定員充足率	0.20	0.10	0.50	1.10	0.80		
		在籍学生数	3	4	6	16	19		
		収容定員	20	20	20	20	20		
	収容定員充足率	0.15	0.20	0.30	0.80	0.95			
	建築専攻(前期)	志願者数	3	0	7	6	23	0.60	
		合格者数	3	0	4	5	8		
		入学者数	2	0	3	5	5		
		入学定員	5	5	5	5	5		
		入学定員充足率	0.40	0.00	0.60	1.00	1.00		
		在籍学生数	4	1	3	8	10		
収容定員		10	10	10	10	10			
収容定員充足率	0.40	0.10	0.30	0.80	1.00				
デザイン研究科合計	志願者数	8	2	18	37	125	0.56		
	合格者数	5	1	9	17	21			
	入学者数	4	1	8	16	13			
	入学定員	15	15	15	15	15			
	入学定員充足率	0.27	0.07	0.53	1.07	0.87			
	在籍学生数	7	5	9	24	29			
	収容定員	30	30	30	30	30			
収容定員充足率	0.23	0.17	0.30	0.80	0.97				

研究科名	専攻名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
マンガ研究科	マンガ専攻(前期)	志願者数	30	32	38	41	73	0.89	
		合格者数	18	17	15	24	17		
		入学者数	17	16	15	24	17		
		入学定員	20	20	20	20	20		
		入学定員充足率	0.85	0.80	0.75	1.20	0.85		
		在籍学生数	30	34	33	42	41		
		収容定員	40	40	40	40	40		
	収容定員充足率	0.75	0.85	0.83	1.05	1.03			
	マンガ専攻(士後期)	志願者数	5	3	0	1	3	0.35	
		合格者数	3	2	0	1	1		
		入学者数	3	2	0	1	1		
		入学定員	4	4	4	4	4		
		入学定員充足率	0.75	0.50	0.00	0.25	0.25		
		在籍学生数	15	12	6	6	4		
収容定員		12	12	12	12	12			
収容定員充足率	1.25	1.00	0.50	0.50	0.33				
マンガ研究科合計	志願者数	35	35	38	42	76	0.80		
	合格者数	21	19	15	25	18			
	入学者数	20	18	15	25	18			
	入学定員	24	24	24	24	24			
	入学定員充足率	0.83	0.75	0.63	1.04	0.75			
	在籍学生数	45	46	39	48	45			
	収容定員	52	52	52	52	52			
収容定員充足率	0.87	0.88	0.75	0.92	0.87				

研究科名	専攻名	項目	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	2020年度	入学定員に対する平均比率	備考
人文学研究科	人文学専攻(博士前期)	志願者数	5	2	2	6	7	0.34	
		合格者数	4	2	2	5	4		
		入学者数	4	2	2	5	4		
		入学定員	10	10	10	10	10		
		入学定員充足率	0.40	0.20	0.20	0.50	0.40		
		在籍学生数	7	6	6	8	10		
		収容定員	20	20	20	20	20		
		収容定員充足率	0.35	0.30	0.30	0.40	0.50		
人文研究科合計		志願者数	5	2	2	6	7	0.34	
		合格者数	4	2	2	5	4		
		入学者数	4	2	2	5	4		
		入学定員	10	10	10	10	10		
		入学定員充足率	0.40	0.20	0.20	0.50	0.40		
		在籍学生数	7	6	6	8	10		
		収容定員	20	20	20	20	20		
		収容定員充足率	0.35	0.30	0.30	0.40	0.50		

[注]

- 1 学生を募集している学部・学科(課程)、研究科・専攻、専攻科・別科等ごとに行を追加して作成してください。ただし、学科等を追加する場合は、直下に追加しないと集計値がずれてしまうので、注意して下さい。
- 2 昼夜開講制をとっている学部については、昼間主コースと夜間主コースにそれぞれ分けて記入してください。
- 3 学部、学科の改組等により、新旧の学部、学科が併存している場合には、新旧両方を併記し、「備考」に記載してください。
- 4 学部・学科、研究科・専攻等が完成年度に達していない場合、その旨を備考に記載してください。
- 5 募集定員が若干名の場合は、「0」と記載し、入学者数については実入学者数を記載してください。
- 6 入学定員充足率は、入学定員に対する入学者の割合、収容定員充足率は、収容定員に対する在籍学生数の割合としてください。
- 7 入学定員に対する平均比率は、過去5年分の入学定員に対する入学者の比率を平均したものが自動計算されます。
- 8 最新年度の秋入学については別途確認します。(最新年度の1年前の年度以前については秋入学も含めてください。なお、秋入学を含める場合は、秋学期開始日時点の情報をもとに作成してください。)
- 9 編入学の定員を設定している場合、上の表(〈編入学〉の表ではない方)の入学定員には、編入学の定員を加えないでください。

学生の受け入れ

(表3) 学部・学科、研究科における志願者・合格者・入学者数の推移

<学士課程>

学部	学科	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2020年度入学者の学科計に対する割合(%)	2020年度入学者の学部計に対する割合(%)	
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B			
芸術学部	造形学科	一般入試						93	71	21	54	0.39	107	88	23	54	0.43	113	101	46	72	0.64	206	26	11	34	0.32	9.09	9.09	
		AO入試						59	54	51	95	0.54	55	41	39	85	0.46	55	39	39	75	0.52	95	91	67	40	1.68	55.37	55.37	
		推薦入試						135	85	34	89	0.38	111	72	33	91	0.36	75	53	25	73	0.34	114	54	33	28	1.18	27.27	27.27	
		社会人入試						0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00	
		海外帰国生徒						0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00	
		外国人留学生入試						9	7	3	2	1.50	22	11	8	10	0.80	36	21	13	20	0.65	76	16	10	10	1.00	8.26	8.26	
		学科合計						296	217	109	240	0.45	295	212	103	240	0.43	279	214	123	240	0.51	491	187	121	112	1.08	100.00		
	造形学科	一般入試	38	23	10	22	0.45																							
		AO入試	41	32	32	52	0.62																							
		推薦入試	40	26	19	27	0.70																							
		社会人入試	0	0	0	0	0.00																							
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00																							
		外国人留学生入試	3	3	2	0	0.00																							
		学科合計	122	84	63	112	0.56																							
	素材表現学科	一般入試	8	5	1	15	0.07																							
		AO入試	20	17	17	30	0.57																							
		推薦入試	34	25	8	15	0.53																							
		社会人入試	0	0	0	0	0.00																							
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00																							
		外国人留学生入試	0	0	0	0	0.00																							
		学科合計	62	47	26	64	0.41																							
メディア造形学科	一般入試	40	29	11	15	0.73																								
	AO入試	28	27	27	30	0.90																								
	推薦入試	24	22	12	13	0.92																								
	社会人入試	0	0	0	0	0.00																								
	海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00																								
	外国人留学生入試	3	2	1	0	0.00																								
	学科合計	95	80	51	64	0.80																								
	芸術学部総計	279	211	140	240	0.58	296	217	109	240	0.45	295	212	103	240	0.43	279	214	123	240	0.51	491	187	121	112	1.08	100.00			

学部	学科	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2020年度入学者の学科計に対する割合(%)	2020年度入学者の学部計に対する割合(%)
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B		
デザイン学部	イラスト学科	一般入試	31	11	6	10	0.60	42	23	10	13	0.77	34	18	9	11	0.82	70	6	1	15	0.07	74	15	6	15	0.40	8.96	2.53
		AO入試	79	47	47	31	1.52	36	33	33	32	1.03	42	32	29	32	0.91	65	41	39	30	1.30	125	59	42	30	1.40	62.69	17.72
		推薦入試	43	23	13	18	0.72	19	11	4	17	0.24	17	13	5	17	0.29	17	13	6	13	0.46	40	16	9	13	0.69	13.43	3.80
		社会人入試	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	1	1	1	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00	1	1	1	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	5	3	1	0	0.00	26	18	7	2	3.50	53	32	24	4	6.00	97	31	19	6	3.17	101	15	10	6	1.67	14.93	4.22
		学科合計	158	84	67	64	1.05	124	86	55	64	0.86	146	95	67	64	1.05	250	92	66	64	1.03	340	105	67	64	1.05	100.00	
	ビジュアルデザイン学科	一般入試	63	17	5	9	0.56	81	24	12	20	0.60	127	41	18	20	0.90	142	12	4	20	0.20	107	22	9	20	0.45	12.16	3.80
		AO入試	71	42	41	33	1.24	53	41	41	28	1.46	65	43	42	22	1.91	62	47	46	24	1.92	96	62	46	24	1.92	62.16	19.41
		推薦入試	67	32	17	16	1.06	65	32	16	16	1.00	84	22	13	18	0.72	38	24	12	16	0.75	78	20	17	16	1.06	22.97	7.17
		社会人入試	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	5	3	2	0	0.00	14	4	2	0	0.00	27	5	2	4	0.50	42	15	10	4	2.50	73	5	2	4	0.50	2.70	0.84
		学科合計	206	94	65	64	1.02	213	101	71	64	1.11	303	111	75	64	1.17	284	98	72	64	1.13	354	109	74	64	1.16	100.00	
	プロダクトデザイン学科	一般入試	60	27	9	8	1.13	67	45	14	16	0.88	45	32	15	18	0.83	84	31	13	18	0.72	126	31	9	25	0.36	16.67	3.80
		AO入試	33	32	32	26	1.23	16	15	15	18	0.83	19	13	12	14	0.86	39	23	23	16	1.44	49	44	28	21	1.33	51.85	11.81
		推薦入試	35	23	10	12	0.83	52	31	10	12	0.83	21	12	4	12	0.33	24	18	9	10	0.90	39	17	11	20	0.55	20.37	4.64
		社会人入試	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	0	0	0	0	0.00	6	4	4	2	2.00	22	12	8	4	2.00	35	16	8	4	2.00	59	12	6	6	1.00	11.11	2.53
		学科合計	128	82	51	48	1.06	141	95	43	48	0.90	107	69	39	48	0.81	182	88	53	48	1.10	273	104	54	72	0.75	100.00	
	建築学科	一般入試	37	25	10	6	1.67	56	34	20	15	1.33	70	53	20	15	1.33	93	30	15	14	1.07	91	28	14	23	0.61	33.33	5.91
		AO入試	14	13	13	16	0.81	12	11	10	10	1.00	12	11	11	8	1.38	15	13	13	8	1.63	37	23	15	12	1.25	35.71	6.33
		推薦入試	15	14	14	16	0.88	17	11	8	5	1.60	7	7	5	7	0.71	8	7	5	6	0.83	22	10	6	15	0.40	14.29	2.53
		社会人入試	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	1	1	1	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	1	1	1	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	2	2	1	0	0.00	3	2	2	2	1.00	17	11	8	2	4.00	39	15	8	4	2.00	38	11	7	6	1.17	16.67	2.95
学科合計		69	55	39	32	1.22	88	58	40	32	1.25	106	82	44	32	1.38	156	66	42	32	1.31	188	72	42	56	0.75	100.00		
デザイン学部合計			561	315	222	208	1.07	566	340	209	208	1.00	662	357	225	208	1.08	872	344	233	208	1.12	1155	390	237	256	0.93		100.00

学部	学科	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2020年度入学者の学科計に対する割合(%)	2020年度入学者の学部計に対する割合(%)
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B		
マンガ学部	マンガ学科	一般入試	47	21	10	20	0.50	18	13	11	20	0.55	90	29	19	36	0.53	146	12	11	44	0.25	228	28	14	56	0.25	5.47	4.32
		A0入試	212	96	95	82	1.16	216	98	98	80	1.23	183	84	82	78	1.05	355	157	156	68	2.29	542	250	183	101	1.81	71.48	56.48
		推薦入試	83	44	39	42	0.93	43	35	33	53	0.62	44	18	14	36	0.39	68	20	15	38	0.39	119	37	29	50	0.58	11.33	8.95
		社会人入試	1	1	1	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00	1	1	1	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	103	31	24	0	0.00	117	40	36	15	2.40	188	73	63	18	3.50	425	103	79	18	4.39	475	47	30	25	1.20	11.72	9.26
	学科合計		446	193	169	144	1.17	395	187	179	168	1.07	505	204	178	168	1.06	994	292	261	168	1.55	1364	362	256	232	1.10	100.00	
	アニメーション学科	一般入試	13	8	3	9	0.33	12	5	2	10	0.20	24	15	7	11	0.64	61	8	5	14	0.36	67	9	3	15	0.20	4.41	0.93
		A0入試	64	37	37	28	1.32	48	36	35	30	1.17	48	36	36	32	1.13	134	40	39	30	1.30	154	49	42	37	1.14	61.76	12.96
		推薦入試	21	18	12	15	0.80	11	10	7	19	0.37	19	9	6	13	0.46	26	11	10	13	0.77	42	11	10	20	0.50	14.71	3.09
		社会人入試	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	1	1	1	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	50	12	11	0	0.00	63	21	14	5	2.80	107	21	20	8	2.50	169	23	15	7	2.14	201	19	13	8	1.63	19.12	4.01
	学科合計		148	75	63	144	0.44	134	72	58	64	0.91	198	81	69	64	1.08	391	83	70	64	1.09	464	88	68	80	0.85	100.00	
マンガ学部合計			594	268	232	208	1.12	529	259	237	232	1.02	703	285	247	232	1.06	1385	375	331	232	1.43	1828	450	324	312	1.04		100.00

学部	学科	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2020年度入学者の学科計に対する割合(%)	2020年度入学者の学部計に対する割合(%)
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B		
ポピュラーカルチャー学部	ポピュラーカルチャー学科	一般入試	27	20	8	17	0.47	33	29	13	37	0.35	34	33	11	36	0.31	39	31	12	38	0.32	57	39	18	38	0.47	17.65	17.65
		A0入試	63	56	55	62	0.89	41	35	34	50	0.68	49	42	42	44	0.95	55	47	46	40	1.15	71	67	60	40	1.50	58.82	58.82
		推薦入試	12	11	9	34	0.26	14	14	8	30	0.27	19	17	9	34	0.26	9	6	4	32	0.13	22	19	16	32	0.50	15.69	15.69
		社会人入試	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	0	0	0	0	0.00	1	1	0	1	0.00	1	1	0	4	0.00	14	4	4	8	0.50	23	12	8	8	1.00	7.84	7.84
		学科合計		102	87	72	118	0.61	89	79	55	118	0.47	103	93	62	118	0.53	117	88	66	118	0.56	173	137	102	118	0.86	100.00
ポピュラーカルチャー学部合計			102	87	72	118	0.61	89	79	55	118	0.47	103	93	62	118	0.53	117	88	66	118	0.56	173	137	102	118	0.86		100.00

学部	学科	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度					2020年度入学者の学科計に対する割合(%)	2020年度入学者の学部計に対する割合(%)
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B		
人文学部	総合人文学科	一般入試	64	58	32	70	0.46	79	75	34	130	0.26	120	113	47	130	0.36	175	154	69	140	0.49	392	320	125	140	0.89	53.19	53.19
		A0入試	20	19	19	90	0.21	17	12	12	30	0.40	15	13	13	30	0.43	15	14	13	30	0.43	47	41	39	30	1.30	16.60	16.60
		推薦入試	26	25	19	50	0.38	26	22	18	110	0.16	21	20	15	110	0.14	55	48	39	101	0.39	97	86	58	101	0.57	24.68	24.68
		社会人入試	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		海外帰国生徒	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	1	0	0	0	0.00	0.00	0.00
		外国人留学生入試	2	2	2	0	0.00	2	2	2	30	0.07	10	6	4	30	0.13	21	10	6	29	0.21	28	16	13	29	0.45	5.53	5.53
		秋学期入試											0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0	0	0	0	0.00	0.00	0.00
学科合計		112	104	72	300	0.24	124	111	66	300	0.22	166	152	79	300	0.26	266	226	127	300	0.42	565	463	235	300	0.78	100.00		
人文学部合計			112	104	72	300	0.24	124	111	66	300	0.22	166	152	79	300	0.26	266	226	127	300	0.42	565	463	235	300	0.78		100.00
学士課程合計			1648	985	738	1074	0.69	1604	1006	676	1098	0.62	1929	1099	716	1098	0.65	2919	1247	880	1098	0.80	4212	1627	1019	1098	0.93		

<修士課程/博士課程前期>

研究科	専攻	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度				
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B
芸術研究科	芸術専攻	一般入試	20	17	15	20	0.75	24	20	20	20	1.00	29	26	22	20	1.10	32	27	23	20	1.15	51	32	27	20	1.35
		研究科合計	20	17	15	20	0.75	24	20	20	20	1.00	29	26	22	20	1.10	32	27	23	20	1.15	51	32	27	20	1.35
デザイン研究科	デザイン専攻	一般入試	5	2	2	10	0.20	2	1	1	10	0.10	11	5	5	10	0.50	31	12	11	10	1.10	102	13	8	10	0.80
		専攻合計	5	2	2	10	0.20	2	1	1	10	0.10	11	5	5	10	0.50	31	12	11	10	1.10	102	13	8	10	0.80
	建築専攻	一般入試	3	3	2	5	0.40	0	0	0	5	0.00	7	4	3	5	0.60	6	5	5	5	1.00	23	8	5	5	1.00
		専攻合計	3	3	2	5	0.40	0	0	0	5	0.00	7	4	3	5	0.60	6	5	5	5	1.00	23	8	5	5	1.00
研究科合計		8	5	4	15	0.27	2	1	1	15	0.07	18	9	8	15	0.53	37	17	16	15	1.07	125	21	13	15	0.87	
マンガ研究科	マンガ専攻	一般入試	30	18	17	20	0.85	32	17	16	20	0.80	38	15	15	20	0.75	41	24	24	20	1.20	73	17	17	20	0.85
		研究科合計	30	18	17	20	0.85	32	17	16	20	0.80	38	15	15	20	0.75	41	24	24	20	1.20	73	17	17	20	0.85
人文学研究科	人文学専攻	一般入試	5	4	4	10	0.40	2	2	2	10	0.20	2	2	2	10	0.20	6	5	5	10	0.50	7	4	4	10	0.40
		研究科合計	5	4	4	10	0.40	2	2	2	10	0.20	2	2	2	10	0.20	6	5	5	10	0.50	7	4	4	10	0.40
修士課程合計			63	44	40	65	0.62	60	40	39	65	0.60	87	52	47	65	0.72	116	73	68	65	1.05	256	74	61	65	0.94

<博士課程後期>

研究科	専攻	入試の種類	2016年度					2017年度					2018年度					2019年度					2020年度				
			志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B	志願者	合格者	入学者(A)	入学定員(B)	A/B
芸術研究科	芸術専攻	一般入試	5	3	3	5	0.60	3	3	3	5	0.60	3	3	2	5	0.40	3	1	1	5	0.20	4	2	2	5	0.40
		芸術研究科合計	5	3	3	5	0.60	3	3	3	5	0.60	3	3	2	5	0.40	3	1	1	5	0.20	4	2	2	5	0.40
マンガ研究科	マンガ専攻	一般入試	5	3	3	4	0.75	3	2	2	4	0.50	0	0	0	4	0.00	1	1	1	4	0.25	3	1	1	4	0.25
		マンガ研究科合計	5	3	3	4	0.75	3	2	2	4	0.50	0	0	0	4	0.00	1	1	1	4	0.25	3	1	1	4	0.25
博士課程合計			10	6	6	9	0.67	6	5	5	9	0.56	3	3	2	9	0.22	4	2	2	9	0.22	7	3	3	9	0.33

[注]

- 原則として学部は学科、研究科は専攻単位で記入してください。
- 灰色の網掛けの欄には計算式が入っていますので、何も記入しないでください。
- 「入試の種類」として様式上記載されているものは例であるため、適当なものに置き替えるなど大学の実態に合わせて作成してください（欄の削除・追加も可能です）。ただし、「入試の種類」が多くなりすぎないように留意してください。
- 秋学期入学など、年に複数回の入学時期を設定している場合は、「秋学期入試」欄を利用してください。当該欄を使用する場合は、本協会が定める作成基準日（大学評価実施前年度5月1日）時点で実施済みの入学試験の情報のみを記入してください。
- 入学定員が若干名の場合は「0」として記入してください。
- 「一般入試」欄には大学入試センター試験を含めてください。また、編入学試験については、記載は不要です。
- 留学生入試を実施している場合、交換留学生は含めないでください。
- 「A/B」「N年度入学者の学科計に対する割合(%)」「N年度入学者の学部計に対する割合(%)」は小数点以下第3位を四捨五入し、小数点第2位まで表示してください。
- 法科大学院において未修・既修を分けて入試を実施していない場合は、両者をひとつにまとめて記入してください。

[京都精華大学 注]

- A0入試選抜の合格者数は、2段階（出願認定可否、可否）の判定における出願認定可者数とする。

(表4) 主要授業科目の担当状況 (学士課程)

学部	学科	教育区分		必修科目	選択必修科目	全開設授業科目
芸術学部	造形学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	9.4	0.0	25.9
			兼任担当科目数 (B)	6.7	0.0	29.2
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	58.4%	0.0%	47.0%
デザイン学部	学部共通	専門教育	専任担当科目数 (A)	0.0	0.0	3.0
			兼任担当科目数 (B)	0.0	0.0	8.0
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	0.0%	0.0%	27.3%
	イラスト学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	13.0	10.0	25.0
			兼任担当科目数 (B)	0.0	2.0	18.0
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	100.0%	83.3%	58.1%
	ビジュアルデザイン学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	27.6	0.0	28.8
			兼任担当科目数 (B)	8.4	0.0	24.2
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	76.7%	0.0%	54.4%
	プロダクトデザイン学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	23.7	0.0	50.2
			兼任担当科目数 (B)	10.3	0.0	36.8
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	69.6%	0.0%	57.7%
	建築学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	5.7	0.0	10.7
			兼任担当科目数 (B)	11.3	0.0	31.3
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	33.4%	0.0%	25.4%
マンガ学部	学部共通	専門教育	専任担当科目数 (A)	0.0	0.0	28.5
			兼任担当科目数 (B)	0.0	0.0	20.6
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	0.0%	0.0%	58.1%
	マンガ学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	35.5	0.0	36.5
			兼任担当科目数 (B)	18.5	0.0	20.5
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	65.7%	0.0%	64.0%
	アニメーション学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	12.0	0.0	23.0
			兼任担当科目数 (B)	2.0	0.0	17.0
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	85.7%	0.0%	57.5%

ポピュラーカル チャー学部	ポピュラーカル チャー学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	14.8	0.0	35.1
			兼任担当科目数 (B)	8.2	0.0	49.9
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	64.4%	0.0%	41.3%
人文学部	総合人文学科	専門教育	専任担当科目数 (A)	42.0	0.0	92.0
			兼任担当科目数 (B)	1.0	0.0	16.0
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	97.7%	0.0%	85.2%
全学共通教育科目		全学教養科目	専任担当科目数 (A)	2.3	0.0	49.3
			兼任担当科目数 (B)	3.7	0.0	75.7
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	37.8%	0.0%	39.4%
		全学専門科目	専任担当科目数 (A)	0.0	0.0	28.0
			兼任担当科目数 (B)	0.0	0.0	25.0
			専兼比率 % (A / (A + B) * 100)	0.0%	0.0%	52.8%

[注]

- この表は、大学設置基準第10条第1項にいう「教育上主要と認める授業科目（主要授業科目）」についての専任教員の担当状況を示すものです。
- 原則として学科単位で記入してください。
- 履修者の有無にかかわらず、カリキュラム上設定された科目はすべて対象となります。
- ここでいう「専任担当科目数」には、他学部、研究科（又はその他の組織）の専任教員による兼任科目も含めてください。
- 大学の設定する区分に応じて、「教育区分」の名称を記入してください。
- 「全開設授業科目」欄には、「必修科目」「選択必修科目」のほか、「選択科目」「自由科目」など、すべての授業科目数の合計を記入してください。「必修科目」と「選択必修科目」の合計ではありません。
- Semester制、クォーター制等を採用している場合であっても、通年単位で作成してください。
- 1クラスのみ開講される科目を複数の教員が担当する場合は、専任教員と兼任教員の人数比をもとに記載してください。
例①：専任4人、兼任1人で担当の場合は、専任担当科目数0.8、兼任担当科目数0.2
例②：兼任のみ5人で担当の場合は、兼任担当科目数1.0。
- 同一科目を複数クラス開講している場合の計算方法は下記の通りです。
①同一教員による場合→専任教員が担当した場合は専任担当科目数1.0、兼任教員が担当した場合は兼任担当科目数1.0。
②複数教員による場合→専任教員と兼任教員の人数比による。例えば、すべて専任教員が担当した場合は専任担当科目数1.0、専任教員と兼任教員が1名ずつで担当した場合は、専任担当科目数0.5、兼任担当科目数0.5。

(表5) 専任教員年齢構成

<学士課程>

学部	職位	70歳 以上	60歳～ 69歳	50歳～ 59歳	40歳～ 49歳	30歳～ 39歳	29歳 以下	計
芸術学部	教授	0	12	7	1	0	0	20
		0.0%	60.0%	35.0%	5.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	1	4	0	0	5
		0.0%	0.0%	20.0%	80.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	2	0	2
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	12	8	5	2	0	27	
	0.0%	44.4%	29.6%	18.5%	7.4%	0.0%	100.0%	
デザイン学部	教授	0	3	12	2	0	0	17
		0.0%	17.6%	70.6%	11.8%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	0	7	1	0	8
		0.0%	0.0%	0.0%	87.5%	12.5%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	3	4	0	7
		0.0%	0.0%	0.0%	42.9%	57.1%	0.0%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	3	12	12	5	0	32	
	0.0%	9.4%	37.5%	37.5%	15.6%	0.0%	100.0%	
マンガ学部	教授	0	7	10	1	0	0	18
		0.0%	38.9%	55.6%	5.6%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	2	9	5	0	0	16
		0.0%	12.5%	56.3%	31.3%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	6	6	2	14
		0.0%	0.0%	0.0%	42.9%	42.9%	14.3%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	9	19	12	6	2	48	
	0.0%	18.8%	39.6%	25.0%	12.5%	4.2%	100.0%	

ポピュラーカル チャー学部	教授	0	2	4	2	0	0	8
		0.0%	25.0%	50.0%	25.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	1	3	0	0	4
		0.0%	0.0%	25.0%	75.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	1	0	0	1
		0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	2	5	6	0	0	13	
	0.0%	15.4%	38.5%	46.2%	0.0%	0.0%	100.0%	
人文学部	教授	0	10	8	2	0	0	20
		0.0%	50.0%	40.0%	10.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	1	4	1	0	6
		0.0%	0.0%	16.7%	66.7%	16.7%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	6	5	0	11
		0.0%	0.0%	0.0%	54.5%	45.5%	0.0%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	10	9	12	6	0	37	
	0.0%	27.0%	24.3%	32.4%	16.2%	0.0%	100.0%	
学士課程合計		0	36	53	47	19	2	157
		0.0%	23.0%	33.9%	31.9%	10.3%	0.8%	100.0%
定年 65歳								

< 修士課程 >

研究科	職位	70歳 以上	60歳～ 69歳	50歳～ 59歳	40歳～ 49歳	30歳～ 39歳	29歳 以下	計
芸術研究科	教授	0	9	8	2	0	0	19
		0.0%	47.4%	42.1%	10.5%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	1	3	0	0	4
		0.0%	0.0%	25.0%	75.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	0	0	0
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	9	9	5	0	0	23	
	0.0%	39.1%	39.1%	21.7%	0.0%	0.0%	100.0%	
デザイン研究科	教授	0	2	9	1	0	0	12
		0.0%	16.7%	75.0%	8.3%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	0	1	0	0	1
		0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	1	0	0	1
		0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	2	9	3	0	0	14	
	0.0%	14.3%	64.3%	21.4%	0.0%	0.0%	100.0%	
マンガ研究科	教授	0	2	4	1	0	0	7
		0.0%	28.6%	57.1%	14.3%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	1	1	2	0	0	4
		0.0%	25.0%	25.0%	50.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	1	2	0	3
		0.0%	0.0%	0.0%	33.3%	66.7%	0.0%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	3	5	4	2	0	14	
	0.0%	21.4%	35.7%	28.6%	14.3%	0.0%	100.0%	

人文学研究科	教授	0	8	9	2	0	0	19
		0.0%	42.1%	47.4%	10.5%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	0	0	0	0	0
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
	専任講師	0	0	0	1	0	0	1
		0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	8	9	3	0	0	20	
	0.0%	40.0%	45.0%	15.0%	0.0%	0.0%	100.0%	
修士課程合計		0	22	32	15	2	0	71
		0.0%	31.0%	45.1%	21.1%	2.8%	0.0%	100.0%
定年 65歳								

<博士課程>

研究科	職位	70歳 以上	60歳～ 69歳	50歳～ 59歳	40歳～ 49歳	30歳～ 39歳	29歳 以下	計
芸術研究科	教授	0	9	4	1	0	0	14
		0.0%	64.3%	28.6%	7.1%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	0	1	0	0	1
		0.0%	0.0%	0.0%	100.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	0	0	0
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	9	4	2	0	0	15	
	0.0%	60.0%	26.7%	13.3%	0.0%	0.0%	100.0%	
マンガ研究科	教授	0	2	4	1	0	0	7
		0.0%	28.6%	57.1%	14.3%	0.0%	0.0%	100.0%
	准教授	0	0	1	1	0	0	2
		0.0%	0.0%	50.0%	50.0%	0.0%	0.0%	100.0%
	専任講師	0	0	0	0	0	0	0
		0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%
助教	0	0	0	0	0	0	0	
	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	0.0%	
計	0	2	5	2	0	0	9	
	0.0%	22.2%	55.6%	22.2%	0.0%	0.0%	100.0%	
博士課程合計		0	11	9	4	0	0	24
		0.0%	45.8%	37.5%	16.7%	0.0%	0.0%	100.0%
定年 65歳								

[注]

- 1 学部、研究科（又はその他の組織）単位で記入してください。
- 2 各欄の下段にはそれぞれ「計」欄の数値に対する割合を記入してください。

学生支援

(表6) 在籍学生数内訳、留年者数、退学者数

<学士課程>

学部	学科	2017年度	2018年度	2019年度	備考	
芸術学部	造形(新)学科	在籍学生数(A)	109	210	331	
		うち留年者数(B)	6	11	10	
		留年率(B)/(A)*100	5.5%	5.2%	3.0%	
		うち退学者数(C)	0	7	15	
	退学率(C)/(A)*100	0.0%	3.3%	4.5%		
	造形(旧)学科	在籍学生数(A)	266	162	67	
		うち留年者数(B)	6	6	7	
		留年率(B)/(A)*100	2.3%	3.7%	10.4%	
		うち退学者数(C)	12	6	2	
	退学率(C)/(A)*100	4.5%	3.7%	3.0%		
	素材表現学科	在籍学生数(A)	84	59	31	
		うち留年者数(B)	5	1	2	
		留年率(B)/(A)*100	6.0%	1.7%	6.5%	
		うち退学者数(C)	3	5	2	
	退学率(C)/(A)*100	3.6%	8.5%	6.5%		
	メディア造形学科	在籍学生数(A)	153	98	50	
うち留年者数(B)		3	2	3		
留年率(B)/(A)*100		2.0%	2.0%	6.0%		
うち退学者数(C)		8	3	2		
退学率(C)/(A)*100	5.2%	3.1%	4.0%			
計	在籍学生数(A)	612	529	479		
	うち留年者数(B)	20	20	22		
	留年率(B)/(A)*100	3.3%	3.8%	4.6%		
	うち退学者数(C)	23	21	21		
	退学率(C)/(A)*100	3.8%	4.0%	4.4%		
デザイン学部	イラスト学科	在籍学生数(A)	250	255	251	
		うち留年者数(B)	9	15	12	
		留年率(B)/(A)*100	3.6%	5.9%	4.8%	
		うち退学者数(C)	8	16	9	
	退学率(C)/(A)*100	3.2%	6.3%	3.6%		
	ビジュアルデザイン学科	在籍学生数(A)	263	279	290	
		うち留年者数(B)	6	12	17	
		留年率(B)/(A)*100	2.3%	4.3%	5.9%	
		うち退学者数(C)	5	6	12	
	退学率(C)/(A)*100	1.9%	2.2%	4.1%		
	プロダクトデザイン学科	在籍学生数(A)	175	172	182	
		うち留年者数(B)	4	3	8	
		留年率(B)/(A)*100	2.3%	1.7%	4.4%	
		うち退学者数(C)	7	5	5	
	退学率(C)/(A)*100	4.0%	2.9%	2.7%		
	建築学科	在籍学生数(A)	128	141	153	
うち留年者数(B)		9	13	13		
留年率(B)/(A)*100		7.0%	9.2%	8.5%		
うち退学者数(C)		7	8	12		
退学率(C)/(A)*100	5.5%	5.7%	7.8%			
計	在籍学生数(A)	816	847	876		
	うち留年者数(B)	28	43	50		
	留年率(B)/(A)*100	3.4%	5.1%	5.7%		
	うち退学者数(C)	27	35	38		
	退学率(C)/(A)*100	3.3%	4.1%	4.3%		

マンガ学部	マンガ学科	在籍学生数 (A)	695	691	787	
		うち留年者数 (B)	24	37	54	
		留年率 (B) / (A) *100	3.5%	5.4%	6.9%	
		うち退学者数 (C)	24	22	24	
		退学率 (C) / (A) *100	3.5%	3.2%	3.0%	
	アニメーション学科	在籍学生数 (A)	245	245	259	
		うち留年者数 (B)	10	12	14	
		留年率 (B) / (A) *100	4.1%	4.9%	5.4%	
		うち退学者数 (C)	8	8	8	
	※2013年4月募集停止 マンガプロデュース学科	在籍学生数 (A)	1	1	0	
		うち留年者数 (B)	1	0	0	
		留年率 (B) / (A) *100	100.0%	0.0%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
計	在籍学生数 (A)	941	937	1046		
	うち留年者数 (B)	35	49	68		
	留年率 (B) / (A) *100	3.7%	5.2%	6.5%		
	うち退学者数 (C)	32	30	32		
	退学率 (C) / (A) *100	3.4%	3.2%	3.1%		
ルポ チャー ラー 部カ	ルポ チャー ラー 部カ	在籍学生数 (A)	259	252	242	
		うち留年者数 (B)	12	17	19	
		留年率 (B) / (A) *100	4.6%	6.7%	7.9%	
		うち退学者数 (C)	17	19	15	
		退学率 (C) / (A) *100	6.6%	7.5%	6.2%	
計	在籍学生数 (A)	259	252	242		
	うち留年者数 (B)	12	17	19		
	留年率 (B) / (A) *100	4.6%	6.7%	7.9%		
	うち退学者数 (C)	17	19	15		
	退学率 (C) / (A) *100	6.6%	7.5%	6.2%		
人文学部	総合人文学科	在籍学生数 (A)	361	320	346	
		うち留年者数 (B)	25	23	21	
		留年率 (B) / (A) *100	6.9%	7.2%	6.1%	
		うち退学者数 (C)	25	19	29	
		退学率 (C) / (A) *100	6.9%	5.9%	8.4%	
計	在籍学生数 (A)	361	320	346		
	うち留年者数 (B)	25	23	21		
	留年率 (B) / (A) *100	6.9%	7.2%	6.1%		
	うち退学者数 (C)	25	19	29		
	退学率 (C) / (A) *100	6.9%	5.9%	8.4%		
学士課程合計	在籍学生数 (A)	2989	2885	2989		
	うち留年者数 (B)	120	152	180		
	留年率 (B) / (A) *100	4.0%	5.3%	6.0%		
	うち退学者数 (C)	124	124	135		
	退学率 (C) / (A) *100	4.1%	4.3%	4.5%		

<修士課程>

研究科	専攻		2017年度	2018年度	2019年度	備考
芸術研究科	芸術専攻	在籍学生数 (A)	36	44	45	
		うち留年者数 (B)	0	2	2	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0%	4.5%	4.4%	
		うち退学者数 (C)	1	3	4	
		退学率 (C) / (A) *100	2.8%	6.8%	8.9%	
計		在籍学生数 (A)	36	44	45	
		うち留年者数 (B)	0	2	2	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0%	4.5%	4.4%	
		うち退学者数 (C)	1	3	4	
		退学率 (C) / (A) *100	2.8%	6.8%	8.9%	
デザイン研究科	デザイン専攻	在籍学生数 (A)	4	6	16	
		うち留年者数 (B)	0	0	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
	建築専攻	在籍学生数 (A)	1	3	8	
		うち留年者数 (B)	0	0	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
計		在籍学生数 (A)	5	9	24	
		うち留年者数 (B)	0	0	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
マンガ研究科	マンガ専攻	在籍学生数 (A)	34	33	42	
		うち留年者数 (B)	0	2	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0%	6.1%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
計		在籍学生数 (A)	34	33	42	
		うち留年者数 (B)	0	2	0	
		留年率 (B) / (A) *100	0.0%	6.1%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
人文学研究科	人文学専攻	在籍学生数 (A)	6	6	8	
		うち留年者数 (B)	1	1	1	
		留年率 (B) / (A) *100	16.7%	16.7%	12.5%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
計		在籍学生数 (A)	6	6	8	
		うち留年者数 (B)	1	1	1	
		留年率 (B) / (A) *100	16.7%	16.7%	12.5%	
		うち退学者数 (C)	0	0	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	0.0%	0.0%	
修士課程合計		在籍学生数 (A)	81	92	119	
		うち留年者数 (B)	1	5	3	
		留年率 (B) / (A) *100	1.2%	5.4%	2.5%	
		うち退学者数 (C)	1	3	4	
		退学率 (C) / (A) *100	1.2%	3.3%	3.4%	

<博士課程>

研究科	専攻		2017年度	2018年度	2019年度	備考
芸術研究科	芸術専攻	在籍学生数 (A)	8	9	6	
		うち留年者数 (B)	1	0	0	
		留年率 (B) / (A) *100	12.5%	0.0%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	2	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	22.2%	0.0%	
計		在籍学生数 (A)	8	9	6	
		うち留年者数 (B)	1	0	0	
		留年率 (B) / (A) *100	12.5%	0.0%	0.0%	
		うち退学者数 (C)	0	2	0	
		退学率 (C) / (A) *100	0.0%	22.2%	0.0%	
マンガ研究科	マンガ専攻	在籍学生数 (A)	12	6	6	
		うち留年者数 (B)	2	2	2	
		留年率 (B) / (A) *100	16.7%	33.3%	33.3%	
		うち退学者数 (C)	4	0	2	
		退学率 (C) / (A) *100	33.3%	0.0%	33.3%	
計		在籍学生数 (A)	12	6	6	
		うち留年者数 (B)	2	2	2	
		留年率 (B) / (A) *100	16.7%	33.3%	33.3%	
		うち退学者数 (C)	4	0	2	
		退学率 (C) / (A) *100	33.3%	0.0%	33.3%	
博士課程合計		在籍学生数 (A)	20	15	12	
		うち留年者数 (B)	3	2	2	
		留年率 (B) / (A) *100	15.0%	13.3%	16.7%	
		うち退学者数 (C)	4	2	2	
		退学率 (C) / (A) *100	20.0%	13.3%	16.7%	

[注]

- 1 原則として、学部は学科単位、研究科は専攻単位で記入してください。
- 2 「在籍学生数 (A)」は、表2の「在籍学生数」欄と同じ数値を記入し、「うち留年者 (B)」「うち退学者数 (C)」は、当該年度5月1日 (秋入学を実施している場合は、秋学期を開始し「在籍学生数」の数が確定した日)以降年度末までに留年又は退学が決定した者の数を記入してください。4月1日からこの期間までに留年又は退学決定者が生じた場合は、備考欄にその数を記入してください。
- 3 「うち留年者 (B)」には、計画的な長期履修生、休学中又は休学によって進級の遅れた者、留学中又は留学によって進級の遅れた者を含めないでください。
- 4 除籍者は「うち退学者数 (C)」に含めてください。
- 5 留年が決定した者が、同一年度に退学した場合は、「うち退学者数 (C)」のみに算入し、「うち留年者 (B)」には含めないでください。

(表7) 奨学金給付・貸与状況

奨学金の名称	学内・学外の別	給付・貸与の別	支給対象学生数 (A)	在籍学生総数 (B)	在籍学生数に対する比率 A/B*100	支給総額 (C)	1件当たり支給額 C/A
京都精華大学 交換留学奨学金	学内	給付	2	3,120	0.1%	400,000	200,000
京都精華大学 ファミリー在籍支援給付奨学金	学内	給付	1	3,120	0.0%	200,000	200,000
京都精華大学 借入利子補助奨学金	学内	給付	2	3,120	0.1%	78,732	39,366
京都精華大学 自然災害等の被災者に対する学費減免等救済措置	学内	給付	1	3,120	0.0%	989,500	989,500
京都精華大学 私費留学生給付奨学金	学内	給付	27	638	4.2%	9,684,000	358,667
京都精華大学 私費外国人留学生学修奨励給付奨学金	学内	給付	20	638	3.1%	10,000,000	500,000
京都精華大学 私費外国人留学生学費減免	学内	給付	101	638	15.8%	40,852,500	404,480
京都精華大学 短期奨学貸付金	学内	貸与	4	3,120	0.1%	120,000	30,000
京都精華大学 資格特待生	学内	給付	38	2,989	1.3%	19,000,000	500,000
京都精華大学 成績優秀特待生	学内	給付	13	2,989	0.4%	4,878,000	375,231
京都精華大学 センター試験特待生	学内	給付	2	2,989	0.1%	789,500	394,750
京都精華大学 経済支援給付奨学金	学内	給付	193	2,989	6.5%	48,250,000	250,000
京都精華大学 成績優秀者給付奨学金	学内	給付	16	2,989	0.5%	4,000,000	250,000
京都精華大学 家計急変学生のための給付奨学金	学内	給付	10	2,989	0.3%	4,887,500	488,750
京都精華大学 人文フィールドスタディーズ海外履修奨励奨学金	学内	給付	7	346	2.0%	700,000	100,000
京都精華大学 人文学部グローバルリーダーシップ特別学費減免	学内	給付	1	14	7.1%	543,000	543,000
京都精華大学 海外プログラム履修学生貸与金	学内	貸与	2	2,989	0.1%	300,000	150,000
日本学生支援機構 第一種奨学金 (学部)	学外	貸与	356	2,989	11.9%	232,176,000	652,180
日本学生支援機構 第二種奨学金 (学部)	学外	貸与	711	2,989	23.8%	720,960,000	1,014,008
日本学生支援機構 給付奨学金 (学部)	学外	給付	19	2,989	0.6%	7,680,000	404,211
日本学生支援機構 第一種奨学金 (研究科)	学外	貸与	6	131	4.6%	5,424,000	904,000
日本学生支援機構 第二種奨学金 (研究科)	学外	貸与	1	131	0.8%	1,560,000	1,560,000

[注]

- 1 大学評価実施前々年度実績をもとに作表してください。
- 2 学部・大学院共通、学部対象、大学院対象の順に作成してください。
- 3 「支給対象学生数 (A)」には、奨学金を給付又は貸与した実数を記入してください。
- 4 「在籍学生数 (B)」には、奨学金の種類に応じて給付又は貸与の対象となり得る学生の総数を記入してください (例えば、学部学生のみを対象としたものは、学部学生の在籍学生総数、留学生のみを対象にしたものは、留学生総数)。
- 5 独立行政法人日本学生支援機構による奨学金も、「学外」の奨学金として記載してください。

(表8)教員研究費内訳

学部・研究科	研究費の内訳	2017年度		2018年度		2019年度		
		研究費(円)	研究費総額に対する割合(%)	研究費(円)	研究費総額に対する割合(%)	研究費(円)	研究費総額に対する割合(%)	
芸術学部	研究費総額	12,054,482	100.0%	12,919,205	100.0%	10,786,257	100.0%	
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	10,177,216	84.4%	9,250,964	71.6%	8,164,887	75.7%
		競争的研究費	1,480,766	12.3%	2,381,356	18.4%	1,266,370	11.7%
		その他	46,500	0.4%	97,716	0.8%	0	0.0%
	学外	科学研究費補助金	350,000	2.9%	1,189,169	9.2%	1,355,000	12.6%
		政府もしくは政府関連法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
デザイン学部	研究費総額	15,757,613	100.0%	10,560,638	100.0%	12,187,135	100.0%	
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	8,040,452	51.0%	7,884,656	74.7%	8,484,706	69.6%
		競争的研究費	2,499,907	15.9%	2,051,536	19.4%	1,982,429	16.3%
		その他	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
	学外	科学研究費補助金	1,789,246	11.4%	624,446	5.9%	1,720,000	14.1%
		政府もしくは政府関連法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	3,428,008	21.8%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
マンガ学部	研究費総額	14,204,338	100.0%	18,135,913	100.0%	15,283,130	100.0%	
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	9,722,002	68.4%	11,141,867	61.4%	11,498,000	75.2%
		競争的研究費	959,994	6.8%	2,367,328	13.1%	3,338,390	21.8%
		その他	99,896	0.7%	88,815	0.5%	132,370	0.9%
	学外	科学研究費補助金	3,422,446	24.1%	4,537,903	25.0%	314,370	2.1%
		政府もしくは政府関連法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	

ポピュラーカル チャー学部	研究費総額		5,530,450	100.0%	5,830,153	100.0%	7,938,254	100.0%
	学 内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	3,570,061	64.6%	3,023,937	51.9%	3,552,497	44.8%
		競争的研究費	1,371,093	24.8%	2,623,876	45.0%	2,581,787	32.5%
		その他	239,296	4.3%	182,340	3.1%	365,874	4.6%
	学 外	科学研究費補助金	350,000	6.3%	0	0.0%	1,438,096	18.1%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
人文学部	研究費総額		27,717,376	100.0%	23,079,370	100.0%	20,737,999	100.0%
	学 内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	9,811,720	35.4%	9,219,145	39.9%	8,662,834	41.8%
		競争的研究費	6,911,299	24.9%	5,002,304	21.7%	4,132,900	19.9%
		その他	548,310	2.0%	529,763	2.3%	77,810	0.4%
	学 外	科学研究費補助金	10,446,047	37.7%	8,328,158	36.1%	7,864,455	37.9%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
芸術研究科	研究費総額		0	100.0%	0	100.0%	0	100.0%
	学 内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		競争的研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		その他	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
	学 外	科学研究費補助金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	

デザイン研究科	研究費総額		0	100.0%	0	100.0%	0	100.0%
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		競争的研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		その他	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
	学外	科学研究費補助金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
マンガ研究科	研究費総額		0	100.0%	0	100.0%	0	100.0%
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		競争的研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		その他	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
	学外	科学研究費補助金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	
人文学研究科	研究費総額		0	100.0%	0	100.0%	0	100.0%
	学内	経常研究費 (教員当り積算校費総額)	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		競争的研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		その他	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
	学外	科学研究費補助金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		政府もしくは政府関連 法人からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		民間の研究助成財団 等からの研究助成金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		奨学寄附金	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		受託研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
		共同研究費	0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%
その他		0	0.0%	0	0.0%	0	0.0%	

[注]

- 1 学部、研究科（又はその他の組織）単位で作成してください。
- 2 各年度とも実績額を記入してください。
- 3 本表でいう研究費には、研究旅費を含みます。
- 4 「競争的研究費」とは、予算上措置されている研究費で、個人研究・共同研究を問わず、申請に基づき審査を経て交付される競争的な研究費（いわゆる学内科研費）を指します。
- 5 科学研究費補助金などで学外の研究者と共同で研究費を獲得した場合、研究代表者が専任教員として所属する場合であっても全額を算入せず、学外の研究者への配分額を除いた額を算入してください。

大学運営・財務

(表9) 事業活動収支計算書関係比率・消費収支計算書関係比率(法人全体)

	比 率	算 式 (*100) ②	2015年度	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	備 考
1	人 件 費 比 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{経 常 収 入}}$	53.8	52.4	55.1	55.3	55.4	
2	人 件 費 依 存 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{学 生 生 徒 等 納 付 金}}$	68.2	64.9	68.4	69.3	66.2	
3	教 育 研 究 経 費 比 率	$\frac{\text{教 育 研 究 経 費}}{\text{経 常 収 入}}$	34.6	35.0	33.7	32.9	33.7	
4	管 理 経 費 比 率	$\frac{\text{管 理 経 費}}{\text{経 常 収 入}}$	9.2	9.7	10.2	10.4	11.4	
5	借 入 金 等 利 息 比 率	$\frac{\text{借 入 金 等 利 息}}{\text{経 常 収 入}}$	0.6	0.6	0.5	0.5	0.4	
6	事 業 活 動 収 支 差 額 比 率 (帰 属 収 支 差 額 比 率)	$\frac{\text{基 本 金 組 入 前 当 年 度 収 支 差 額}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	2.1	2.8	0.6	1.2	-1.0	
7	事 業 活 動 収 支 比 率 (消 費 支 出 比 率)	$\frac{\text{事 業 活 動 支 出}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	97.9	97.2	99.4	98.8	101.0	
8	基 本 金 組 入 後 収 支 比 率 (消 費 収 支 比 率)	$\frac{\text{事 業 活 動 支 出}}{\text{事 業 活 動 収 入 - 基 本 金 組 入 額}}$	105.5	101.8	99.4	98.8	107.6	
9	学 生 生 徒 等 納 付 金 比 率	$\frac{\text{学 生 生 徒 等 納 付 金}}{\text{経 常 収 入}}$	79.0	80.7	80.5	79.7	83.7	
10	寄 付 金 比 率	$\frac{\text{寄 付 金}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	0.5	0.7	0.6	0.5	0.7	
11	経 常 寄 付 金 比 率	$\frac{\text{教 育 活 動 収 支 の 寄 付 金}}{\text{経 常 収 入}}$	0.5	0.5	0.4	0.4	0.3	
12	補 助 金 比 率	$\frac{\text{補 助 金}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	8.3	7.4	7.6	7.9	3.0	
13	経 常 補 助 金 比 率	$\frac{\text{教 育 活 動 収 支 の 補 助 金}}{\text{経 常 収 入}}$	7.9	7.4	7.6	7.9	3.0	
14	基 本 金 組 入 率	$\frac{\text{基 本 金 組 入 額}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	7.2	4.5	0.0	0.0	6.2	
15	減 価 償 却 額 比 率	$\frac{\text{減 価 償 却 額}}{\text{経 常 支 出}}$	11.6	11.5	11.4	11.4	10.5	
16	経 常 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{経 常 収 支 差 額}}{\text{経 常 収 入}}$	1.6	2.2	0.4	0.9	-0.9	
17	教 育 活 動 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{教 育 活 動 収 支 差 額}}{\text{教 育 活 動 収 入 計}}$	0.9	1.4	-0.5	-0.1	-2.0	

[注]

- 1 「学校法人会計基準」に基づく財務計算書類中の事業活動収支計算書・消費収支計算書(法人全体のもの)を用いて、表に示された算式により過去5年分の比率を記入してください。
- 2 2014(平成26)年度以前については、算式①を用いて、2015(平成27)年度以後については、算式②を用いて、比率を算出してください。
- 3 日本私立学校振興・共済事業団に提出している数値を記載してください。

(表10) 事業活動収支計算書関係比率・消費収支計算書関係比率(大学部門)

	比 率	算 式 (*100)	2015年度	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	備 考
1	人 件 費 比 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{経 常 収 入}}$	52.1	50.6	53.5	53.3	53.2	
2	人 件 費 依 存 率	$\frac{\text{人 件 費}}{\text{学 生 生 徒 等 納 付 金}}$	66.0	62.7	66.1	66.9	63.5	
3	教 育 研 究 経 費 比 率	$\frac{\text{教 育 研 究 経 費}}{\text{経 常 収 入}}$	34.6	35.0	33.8	32.9	33.7	
4	管 理 経 費 比 率	$\frac{\text{管 理 経 費}}{\text{経 常 収 入}}$	8.8	9.1	9.7	9.9	10.0	
5	借 入 金 等 利 息 比 率	$\frac{\text{借 入 金 等 利 息}}{\text{経 常 収 入}}$	0.6	0.6	0.5	0.5	0.4	
6	事 業 活 動 収 支 差 額 比 率 (帰 属 収 支 差 額 比 率)	$\frac{\text{基 本 金 組 入 前 当 年 度 収 支 差 額}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	3.9	4.6	2.5	3.4	2.6	
7	事 業 活 動 収 支 比 率 (消 費 支 出 比 率)	$\frac{\text{事 業 活 動 支 出}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	96.1	95.4	97.5	96.6	97.4	
8	基 本 金 組 入 後 収 支 比 率 (消 費 収 支 比 率)	$\frac{\text{事 業 活 動 支 出}}{\text{事 業 活 動 収 入 - 基 本 金 組 入 額}}$	103.6	99.9	97.5	96.6	103.8	
9	学 生 生 徒 等 納 付 金 比 率	$\frac{\text{学 生 生 徒 等 納 付 金}}{\text{経 常 収 入}}$	79.0	80.7	80.8	79.7	83.7	
10	寄 付 金 比 率	$\frac{\text{寄 付 金}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	0.5	0.7	0.6	0.5	0.7	
11	経 常 寄 付 金 比 率	$\frac{\text{教 育 活 動 収 支 の 寄 付 金}}{\text{経 常 収 入}}$	0.5	0.5	0.4	0.4	0.3	
12	補 助 金 比 率	$\frac{\text{補 助 金}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	8.3	7.5	7.6	7.9	3.0	
13	経 常 補 助 金 比 率	$\frac{\text{教 育 活 動 収 支 の 補 助 金}}{\text{経 常 収 入}}$	7.9	7.4	7.6	7.9	3.0	
14	基 本 金 組 入 率	$\frac{\text{基 本 金 組 入 額}}{\text{事 業 活 動 収 入}}$	7.3	4.5	0.0	0.0	6.2	
15	減 価 償 却 額 比 率	$\frac{\text{減 価 償 却 額}}{\text{経 常 支 出}}$	11.8	11.7	11.6	11.6	10.8	
16	経 常 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{経 常 収 支 差 額}}{\text{経 常 収 入}}$	3.8	4.5	2.3	3.3	2.7	
17	教 育 活 動 収 支 差 額 比 率	$\frac{\text{教 育 活 動 収 支 差 額}}{\text{教 育 活 動 収 入 計}}$	3.1	3.7	1.4	2.3	1.7	

[注]

- 1 「学校法人会計基準」に基づく財務計算書類中の事業活動収支計算書・消費収支計算書(大学部門のもの)を用いて、表に示された算式により過去5年分の比率を記入してください。
- 2 2014(平成26)年度以前については、算式①を用いて、2015(平成27)年度以後については、算式②を用いて、比率を算出してください。
- 3 日本私立学校振興・共済事業団に提出している数値を記載してください。

(表11) 貸借対照表関係比率

	比 率	算 式 (*100) ①	算 式 (*100) ②	2015年度	2016年度	2017年度	2018年度	2019年度	備 考
1	固定資産構成比率	$\frac{\text{固定資産}}{\text{総資産}}$	$\frac{\text{固定資産}}{\text{総資産}}$	% 91.2	% 88.9	% 88.0	% 87.0	% 86.4	
2	流動資産構成比率	$\frac{\text{流動資産}}{\text{総資産}}$	$\frac{\text{流動資産}}{\text{総資産}}$	8.8	11.1	12.0	13.0	13.6	
3	固定負債構成比率	$\frac{\text{固定負債}}{\text{総資金}}$	$\frac{\text{固定負債}}{\text{総負債+純資産}}$	10.1	10.4	9.9	9.4	8.2	
4	流動負債構成比率	$\frac{\text{流動負債}}{\text{総資金}}$	$\frac{\text{流動負債}}{\text{総負債+純資産}}$	6.7	6.1	6.0	4.8	5.3	
5	純資産構成比率 (自己資金構成比率)	$\frac{\text{自己資金}}{\text{総資金}}$	$\frac{\text{純資産}}{\text{総負債+純資産}}$	83.2	83.5	84.1	85.8	86.5	
6	繰越収支差額構成比率 (消費収支差額構成比率)	$\frac{\text{消費収支差額}}{\text{総資金}}$	$\frac{\text{繰越収支差額}}{\text{総負債+純資産}}$	-15.3	-15.5	-15.2	-15.3	-16.8	
7	固 定 比 率	$\frac{\text{固定資産}}{\text{自己資金}}$	$\frac{\text{固定資産}}{\text{純資産}}$	109.6	106.4	104.7	101.4	99.9	
8	固定長期適合率	$\frac{\text{固定資産}}{\text{自己資金+固定負債}}$	$\frac{\text{固定資産}}{\text{純資産+固定負債}}$	97.8	94.6	93.6	91.3	91.3	
9	流 動 比 率	$\frac{\text{流動資産}}{\text{流動負債}}$	$\frac{\text{流動資産}}{\text{流動負債}}$	130.7	183.7	200.1	272.9	254.9	
10	総 負 債 比 率	$\frac{\text{総負債}}{\text{総資産}}$	$\frac{\text{総負債}}{\text{総資産}}$	16.8	16.5	15.9	14.2	13.5	
11	負 債 比 率	$\frac{\text{総負債}}{\text{自己資金}}$	$\frac{\text{総負債}}{\text{純資産}}$	20.2	19.8	18.9	16.6	15.6	
12	前 受 金 保 有 率	$\frac{\text{現金預金}}{\text{前受金}}$	$\frac{\text{現金預金}}{\text{前受金}}$	151.8	236.4	251.8	378.6	438.6	
13	退職給与引当特定資産保有率 (退職給与引当預金率)	$\frac{\text{退職給与引当特定預金(資産)}}{\text{退職給与引当金}}$	$\frac{\text{退職給与引当特定資産}}{\text{退職給与引当金}}$	98.9	98.4	97.4	98.4	99.6	
14	基 本 金 比 率	$\frac{\text{基本金}}{\text{基本金要組入額}}$	$\frac{\text{基本金}}{\text{基本金要組入額}}$	94.1	93.9	94.5	95.0	95.7	
15	減 価 償 却 比 率	$\frac{\text{減価償却累計額(図書を除く)}}{\text{減価償却資産取得価格(図書を除く)}}$	$\frac{\text{減価償却累計額(図書を除く)}}{\text{減価償却資産取得価格(図書を除く)}}$	49.0	50.0	51.3	53.1	55.1	

[注]

- 1 「学校法人会計基準」に基づく財務計算書類中の貸借対照表を用いて、表に示された算式により過去5年分の比率を記入してください。
- 2 「総資金」は総負債+基本金+消費収支差額を、「自己資金」は基本金+消費収支差額をあらわします。
- 3 2014(平成26)年度以前については、算式①を用いて、2015(平成27)年度以後については、算式②を用いて、比率を算出してください。
- 4 日本私立学校振興・共済事業団に提出している数値を記載してください。